

ΑΔΑΜΑΓΓ ΑΗΝΦΑ



Микушина, Т.Н.

АФИНА ПАЛЛАДА.

Владыки Мудрости. / Т.Н. Микушина. –

Омск: Издательский Дом «Сириус», 2016. – 112 с. – (Серия «Владыки Мудрости»). –

ISBN 978-5-9907174-1-1.

Книга продолжает серию «Владыки Мудрости».

В серии выходят сборники Посланий Учителей, наиболее известных современному человечеству. Эти Послания переданы через Посланника Т.Н. Микушину, которая работает под руководством Владык Мудрости с 2004 года. С помощью особой методики Т.Н. Микушина принимает Послания более чем от 50-ти Существ Света.

В книге содержатся Послания Афины Паллады. Вот некоторые из Учений, содержащихся в Посланиях Афины Паллады: о проявлении Закона Кармы; об элементарной жизни; о наступлении нового этапа в развитии человечества; о преодолении насилия в сознании.

© Т.Н. Микушина, 2015
© ООО ИД «Сириус», 2015

Афина Паллада, Великая Богиня-Мать

Афина Паллада – представительница высшей мировой всепобеждающей силы, одна из самых почитаемых богинь Древней Греции, входящая в число двенадцати великих олимпийских богов. Она почиталась как богиня знаний, искусств и ремёсел; дева-воительница, покровительница городов и государств, наук и мастерства, ума, сноровки, изобретательности.

Образ Афины Паллады вызывает неподдельный интерес многих исследователей, рассуждающих о сакральном значении мифов о её деяниях, имени и атрибутах.

Афина выделяется на фоне остального греческого пантеона. В отличие от других женских божеств она одета в доспехи, держит в руках копьё, и её сопровождают священные животные.

Обязательными атрибутами её изображения являются:

- *шлем* (как правило, коринфский – с высоким гребнем),
- *эгида* (щит), обтянутая козьей шкурой и украшенная головой Медузы Горгоны,
- *богиня Ника* в качестве сопровождения,
- *олива* – священное дерево древних греков,
- *сова*,
- *змея*.

Что же означают данные атрибуты?

Шлем и щит – это традиционные военные символы, ведь Афина – дева-воительница, что многие толковали как символ равенства между мужчинами и женщинами, а также символ мастерства в военном искусстве, поскольку Афина – богиня справедливой войны.

Ника – в древнегреческой мифологии крылатая богиня победы, она часто сопровождает Афину Палладу, так как является символом успешного результата, счастливого исхода чего-либо.

Олива – священное дерево, являющееся символом мудрости. Одно из толкований символики данного дерева даёт неоплатоник Порфирий: «...маслина как символ Божественной Мудрости. Это – дерево Афины, Афина же есть мудрость... Будучи вечноцветущей, маслина обладает некоторыми свойствами, наиболее удобными для обозначения путей души в космосе... Летом белой стороной листья обращаются вверх, зимой же более светлые части поворачиваются в обратную сторону. Когда в молитвах и мольбах протягиваются цветущие масличные ветви, надеются, что мрак опасностей будет превращён в свет... Так и космос управляется вечной и вечноцветущей мудростью интеллектуальной природы, от которой даётся победная награда атлетам жизни и исцеление от многих тягостей»¹.

Сова – в древнегреческой мифологии это символ мудрости и познания в силу того, что природное поведение птицы напоминало эллинам образ жизни стремящихся к уединению философов, а способность совы видеть в темноте сделала её символом проницательности.

Змея – также традиционный символ мудрости.

¹ Порфирий. О пещере нимф.

Афина Паллада является героям в древнегреческих мифах и помогает им совершать подвиги. Она помогает Персею победить Медузу Горгону, а Кадму победить дракона и стать царем Фив. Именно дева-воительница стала покровительницей Геракла и не единожды помогала ему в его подвигах. Также Афина покровительствует героям Илиады и Одиссеи. И таких примеров в греческой мифологии множество. Богиня Афина всегда сопутствует героям.

Кто же такие герои? «Герой» дословно с древнегреческого означает «доблестный муж, предводитель». И мне кажется, что определяющим здесь является слово «предводитель», т.е. тот, кто ведёт других людей, и, согласитесь, что как бы ни был удачлив и смел правитель, но если он лишён мудрости, то очень многие его начинания будут обречены на провал. Мудрый же человек руководствуется мыслью, но не хаотичной, как это часто бывает в нашей повседневной жизни, а той, в основе которой лежит любовь, иначе говоря, обожествлённой. *«Человек должен уметь управлять своими мыслями»².*

Обратимся к легенде о рождении богини-воительницы.

Её появление на свет необычно. Наиболее распространённая версия рассказана в «Теогонии» Гесиода, где повествуется о том, что отцом Афины был Зевс – главный из богов-олимпийцев, владеющий всем миром, а матерью – Метиды или иначе Метис, в древнегреческой мифологии она олицетворяла мудрость и была первой супругой Зевса.

Уран (бог Неба) и Гея (богиня Земли) предсказали Зевсу, что его жена родит ему сына, который превзойдёт его. Чтобы не допустить этого, когда Метиды забеременела, Зевс усыпил её ласковыми речами и проглотил, после чего из его головы на третий день родилась соединившая мудрость отца и матери Афина. Её рождению помогали бог Огня Гефест и один из титанов, защитник людей Прометей. Гефест ударил молотом по разболевшейся голове Зевса, а принял Афины Прометей (его имя буквально означает «мыслящий прежде», «предвидящий»).

Что же представляет собой легенда в иносказательном плане?

Вот что пишет Геродот в своём историческом трактате: «Что до обычаев персов, то... Зевсу они обычно приносят жертвы на вершинах гор и весь небесный свод называют Зевсом³. То есть Геродот ассоциировал персидского бога Ахура Мазду с древнегреческим отцом богов Зевсом.

В книге Марка и Элизабет Профет «Владыки и их Обитатели» написано: «Вознесённые Владыки учат, что верховный Бог зороастризма Ахура Мазда – это Санат Кумара. Имя «Ахура Мазда» означает «Мудрый Господь» или «Господь, который наделяет знанием».

Иными словами, Зевс (Ахура Мазда – Санат Кумара) – это бог Разума, который, соединившись с мудростью (Метидой), создал дочь Афины Палладу.

Сейчас нам кажется странным такое необычное рождение богини. Однако в «Тайной Доктрине» Е.П. Блаватской, в частности, в приводимых фрагментах из книги Дзиан, написано: «...Волею-Рожденные Владыки, устремленные Духом Жизне-Дателем...»

Вот толкование, которое приведено в книге Т.Н. Микушиной по этому поводу:

«Авторы «Тайной Доктрины» дают понимание о том, как развивалось человечество...»

В различных древних учениях... упоминается о Высших Духах... которые являются «первородженными» Брамою, рожденными Разумом...»⁴

Иначе говоря, мысль была первоосновой всего сущего, и Высшие Владыки, или Боги, изначально рождались именно с помощью её животворящей мощи.

² Агни Йога. «Надземное», §647.

³ Геродот. История в девяти книгах, §131.

⁴ Микушина Т.Н. Добро и зло. Частное прочтение «Тайной Доктрины» Е.П. Блаватской.

Отсюда можно смело сделать вывод, что Афина Паллада – это воплощение божественной мысли, божественное волеизъявление, или пространственная мысль. А нам известно, что мысль – это энергия, и в Агни-Йоге написано, что «из всех созидательных энергий самой высокой остаётся мысль», отсюда и такое почитание древних греков к богине, которая стоит рядом с Зевсом. «Даже земная мысль может двигать плотными предметами – можно себе представить всю творящую мощь мысли Высшего Мира!»⁵

Отсюда же и разнообразие деятельности Афины Паллады. Она не только богиня-воительница, но и покровительница ремёсел, искусства, городов, целительница, предсказательница, ткачиха, т.е. она везде и во всём, что требует присутствия мысли.

И если мы будем помнить, что легенды не зря даны людям, то можно представить себе, какой космической мощью была наделена богиня Афина, в ней сочетается мудрость Метиды, сила огня Гефеста и мощь предвидения Прометея. «Космическое Дыхание есть огонь Пространства. Все космические проявления насыщаются огнём, и мысль... есть огонь»⁶.

Афине Палладе давалось множество имён и эпитетов, которые раскрывали функции богини, помогая понять людям её значение: Арея – искупительница, Булайя – советная, Аглавра – световоздушная, Полиухос – градозащитница, Эргана – труженица – всё это имена богини, так или иначе олицетворяющие Божественную Мудрость. Ей давались различные эпитеты, помогающие понять и объяснить её функции.

У Гомера, например, используется эпитет «главокопис», т.е. совоокая или светлоокая. И действительно, в описаниях часто подчеркиваются большие сияющие глаза богини. Даже в этой мелочи проскальзывает великая мудрость, символически зашифрованная в древних легендах: «Огонь... замечается лишь в глазах. Слово не выражает его, и начертание не изображает его, ибо пламя его в той мысли, которая не выражается через телесную оболочку. Только зеркало глаз пропускает искры высшей мысли. Те глаза различат искры космических лучей, которые грубое зрение назовёт просто светом солнца»⁷.

Неудивительно, что для древних греков значимость Афины была приравнена к Зевсу, а иногда даже превосходила его.

Не обойдём вниманием и самое известное второе имя богини – Паллада. По одной из легенд, Афина получила второе имя, когда одержала победу над козлоподобным летающим гигантом Паллантом, который хотел совершить насилие над Афиной, когда титаны восстали против богов, но богиня сокрушила гиганта, содрала с него кожу и сделала из неё свой щит.

Если расшифровать данное иносказание, то мы получим следующее толкование.

В человеке соединяются мир духовный и мир физический. Когда человек проявляет через себя божественный мир, то становится богоподобным, когда же он отказывается от Бога, то, всё больше и больше погружаясь в материю, он становится подобен зверю. Именно поэтому в древних легендах (и не только в греческих) полулюди-полузвери чаще всего изображаются существами дикими, злобными, не умеющими себя контролировать и приносящими разрушения, например, вспомним всем известные легенды о кентаврах или оборотнях. Именно поэтому победа над звериной, т.е. плотской, частью себя самих возвышает этих существ (например, мудрый кентавр Хирон – учитель героев). Поэтому аллегорически победа Афины над титаном с животными чертами – это победа над низшей материей и использование её в божественных целях.

⁵ Агни Йога. «Аум», §90.

⁶ Агни Йога. «Беспредельность» II, §372.

⁷ Агни Йога. «Агни-Йога», §139.

В результате, как утверждает русский философ и филолог А.Ф. Лосев, Афина и все её свершения являются перед нами как бы непосредственным продолжением Зевса. Она исполнительница его замыслов и воли, его мысль, осуществленная в действии. Она как судьба и Великая Богиня-Мать, которая известна в архаической мифологии как родительница и губительница всего живого.

О сакральном значении Афины Паллады писала профессор З.С. Шеломенцева в эссе «Афина-София-Менфра»: «Богиня на Земле, несущая Божественность в наш мир как Божественную Благодать. Ей было дозволено Всевышним нести не только мудрость Отца, но и Его план для нашего земного мира. Она выступает как идеолог Божественной Мудрости, как теоретик, руководитель и организатор. Она – Богиня мудрости, ремёсел и справедливой войны и, когда есть необходимость, вступает в бой, выражая своими доспехами постоянную готовность защищать Истину»⁸.

Сегодня мало тех, кто чтит Афины Палладу как богиню Истины и божественной Мудрости, которая до сих пор стоит на страже этого мира. Поэтому мне бы хотелось завершить данную статью стихотворением, посвящённым ей.

Посвящение⁹

«...весь мир представляет собой подарок Бога для вас... чтобы познавать себя и окружающий мир».

Афина Паллада. «Слово Мудрости»

В дожде золотом рожденная,
В тронном зале царящая мать,
Ясноокая, мудрая, строгая,
Божественной Истины Страж!

Ты в искусстве дарила гармонию,
Красоту и покой ремесла,
Справедливость и мужество воинам,
Когда приходила беда.

Прими благодарность великую
За то, что, забытая, в мир
Продолжала отстаивать Истину,
Ясно мыслить и мудро любить.

Журкова Е.Г.

⁸ Шеломенцева З.С. Афина-София-Менфра. Философско-культурологическое эссе.

⁹ Автор стихотворения Лека Карчевская.

Источники:

1. Агни Йога / Под ред. Каган Г.И., Кальжанова Г.И., Родичев Ю.Е. – Самара: Рериховский центр духовной культуры, 1992. – В 3-х томах.
2. Геродот. История в девяти книгах / Перевод Г.А. Стратановского, под ред. С.Л. Утченко. – Ленинград: Наука, 1972.
3. Карчевская Лека. Посвящение (Электрон. данн.) / Стихи.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stihi.ru/2015/07/15/5117>, свободный. – Заглавие с экрана.
4. Лосев А.Ф. Мифы народов мира: Энциклопедия в 2-х тт. – М.: Советская Энциклопедия, 1980. – Т. 1.
5. Микушина Т.Н. Добро и зло. Частное прочтение «Тайной Доктрины» Е.П. Блаватской. – Омск: Издательский Дом «Сириус», 2008. – 166 с.
6. Порфирий. О пещере нимф (Электрон. данн.) / Платонополис [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.platonizm.ru/content/porfiryi-o-peshchere-nimf>, свободный. – Заглавие с экрана.
7. Шеломенцева З.С. Афина-София-Менфра. Философско-культурологическое эссе (Электрон. данн.) / Beesona.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.beesona.ru/id531/literature/>, свободный.

Вы должны стать электродами, через которые произойдёт насыщение Светом физического плана планеты Земля

**Возлюбленная Афина Паллада
17 апреля 2005 года**

Я ЕСМЬ Афина Паллада, пришедшая к вам через этого посланника.

Вы знаете меня? Я ЕСМЬ Богиня Истины и Я ЕСМЬ также член Кармического Правления.

Я ЕСМЬ пришла к вам сегодня, чтобы дать некоторые знания, касающиеся проявления Закона Кармы в вашем физическом мире. Когда вы приходите в воплощение, то завеса закрывается за вами, и вы перестаёте помнить о том, что происходило с вами перед воплощением, вы забываете ваши предыдущие воплощения. Такое положение вещей существовало не всегда. И эта мера скорее является гуманной по отношению к вашим жизнепотокам, чем ограничительной.

Дело в том, что во многих ваших жизнях вы совершали не самые лучшие поступки, и если бы вы помнили обо всех своих тяжких поступках и злоупотреблениях, то вы не смогли бы действовать в вашей текущей жизни. Поэтому завеса в вашей памяти закрывается сразу после вашего рождения. Однако эта завеса не является плотной для тех, кто своими заслугами проложил путь для обладания даром видеть прошлое и будущее. Вы знаете, что даром ясновидения обладали многие пророки и святые, воплощённые на Земле в прошлом и настоящем.

Завеса приподнимается, когда ваши четыре нижних тела обретают определённую степень чистоты, и ваше сознание достигает того уровня, при котором оно не может испугаться некоторых вещей, случающихся при взаимодействии между мирами. Человеческое сознание на самом деле очень ограничено. Оно ограничено той ролью, которую вы выполняете в этой текущей жизни, и оно ограничено вашей кармой, которую вы создали в прошлых жизнях. На самом деле ваша карма является тем препятствием, которое стоит между вами и более тонкими мирами. Ваша карма представляет собой энергию, плотную энергетическую субстанцию, которая имеет очень низкие вибрации по своей частоте. И эти низкие вибрации являются той завесой, которая отделяет вас от нашего мира. Поэтому, возлюбленные, нет никакой разницы между вами и мной, кроме разницы в наших вибрациях. И когда вы получаете возможность с помощью ваших стараний и ваших заслуг избавиться от вашей кармы, избавиться от ваших несовершенств, то вы приобретаете способность общаться с нашим миром, пребывать в нашем мире. Диапазон вашего восприятия мира расширяется, и вы приобретаете многие способности, которые называются дарами Святого Духа.

Поэтому цель моей сегодняшней беседы – дать вам более чёткое понимание, что только вы сами, ваши действия в прошлом и настоящем создали ту завесу, которая отделяет вас от Реального Мира Бога. А поскольку по замыслу Бога всё в этой вселенной развивается по эволюционному пути, то следующий этап, которого вы неизбежно достигнете, будет этап освобождения от кармы ваших земных воплощений. Вы избавляетесь от вашей кармы и поднимаетесь на более высокий энергетический уровень.

И на самом деле избавиться от вашей кармы можно несколькими способами. Можно

совершать правильные выборы. Ваша жизнь представляет собой не что иное, как череду ситуаций, в которых вам всегда даётся возможность сделать один из двух выборов. Один из выборов приближает вас к Богу, а другой выбор отдаляет вас от Бога. Всё очень просто. И всё многообразие жизненных ситуаций можно свести только к этим двум выборам. И этот путь является единственным, которому следуют все люди, принявшие воплощение на Земле. Остальные пути являются вспомогательными.

Вам знаком такой путь, как молитвенная практика, когда вы с помощью момента ваших сердец притягиваете дополнительную Божественную Энергию в вашу жизнь и с помощью этой Энергии растворяете ваши кармические наработки.

Недавно вам рассказали о более высокой практике растворения кармы с помощью пульсации чакр¹⁰. Но, к сожалению, эта практика становится доступна только на достаточно высоком уровне ваших духовных достижений. Но главным для вас является всё-таки устремление к преодолению вашего ограниченного состояния, в котором вы находитесь в силу кармических причин. Если вы знаете диагноз, то вам легче найти правильное лечение и применить это лечение в вашей жизни. Поэтому всё, что вы делаете в вашей жизни, является для вас способом преодоления вашего ограниченного кармического состояния. Для этого вы и принимаете воплощение.

Таков Закон этого мира. Когда-то вы выбрали испытать себя в воплощении как индивидуальности. Вы получили свободу для проведения своих экспериментов. И вы стали использовать Божественную Энергию по своему усмотрению. Для этого вам была дана личность. На определённом этапе эволюционного развития ваша личность была наделена разумом. А разум имеет свойства двойственности. Он имеет возможность выбирать, как использовать свои способности.

И в результате ваших экспериментов с вашим умом вы стали окутывать себя всё более и более плотными энергиями, создавая карму, то есть, используя Божественную Энергию не в соответствии с замыслом Бога, а в соответствии с замыслом вашего собственного ума.

Ваша деятельность в плотном физическом мире на протяжении миллионов лет создала ту окружающую действительность, в которой вы находитесь. Вы знаете, что окружающий вас мир представляет собой лишь зеркало, в котором отражается ваше несовершенное сознание. Это был этап, когда в соответствии с планом Бога для этой вселенной вам было разрешено экспериментировать с Божественной Энергией в соответствии с вашей свободной волей.

И сейчас наступает новый этап. На первом этапе вы погружались в иллюзию, а сейчас наступил этап возвращения в Реальный Мир Бога. И по замыслу Творца те же самые души, которые участвовали в сотворении иллюзии, через свои действия должны преодолеть это иллюзорное проявление. И, прежде всего, вам необходимо отказаться от вашего несовершенного творения в своём сознании.

На первом этапе вы всё более и более погружаетесь в материю и всё более и более отделяете себя от Бога. На втором этапе через ваше осознание своего Единства с Богом вы должны вернуться к реальной части вас самих, отказавшись от иллюзии и обратившись к Реальности.

¹⁰ См. диктовки Возлюбленного Вайрочаны от 16 апреля 2005 года и Господа Ланто от 12 апреля 2005 года. В кн.: Слово Мудрости. Послания Владык. В 3-х т. / Т.Н. Микущина. – Омск: Издательский Дом «Сириус», 2011. – Т.1.

ΚΕΣΙΡ ΑΦΗΝΑ ΠΑΡΑΤΑ

ΒΑΝ ΟΣΛΙΠΕΣΤΒΝΙΡ ΖΑΜΡΙΣΣΙ ΡΟΛΑ ΥΠΡ ΕΤΟΝ ΠΙΣΗΝΙΡ

Ν Η ΖΕΛΑΙΟ ΒΑΝ ΛΣΠΕΧΟΒ ΝΑ ΕΤΟΜ ΠΛΗΝ Η ΠΡΕΟΪΟΠΕΝΝΑ ΒΣΣΕΛΟ ΒΗΛΙΒΗ ΒΑΣ' ΑΤΟ ΜΣΠΑΣΕΙ ΖΕΜΠΡΑ

ΕΠΕΚΤΡΟΪΑΜΙΝ' ΑΕΦΕΖ ΚΟΛΟΒΡΙΕ ΠΡΟΝΖΟΝΪΔΕΙ ΗΣΡΠΠΕΝΝΕ ΣΒΕΛΟΜ ΦΗΖΝΑΣΣΟΚΟ ΠΙΣΑΝΑ ΠΙΣΑΝΙΡ

Ν Β ΟΠΗΖΑΠΠΕΣ ΒΡΕΜΑ ΒΣΣ ΒΡΙ' ΚΤΟ ΑΝΤΑΣΕΙ ΕΛΗ ΣΤΒΟΚΗ' ΥΟΠΖΗΡΙ ΣΤΑΣΡ ΤΣΜΗ ΡΟΖΕΣΤΒΕΝΝΟΝ ΖΗΕΒΛΗΝ' ΚΟΛΟΒΛΙΟ ΒΡΙ ΠΡΟΒΟΪΠΤΕ Β ΒΑΠ ΠΠΟΛΗΡΗΝ ΜΗΒ'

ΤΟΠΡΚΟ Σ ΒΑΠΕΝ ΠΟΜΟΠΡΙΟ' Σ ΠΟΜΟΠΡΙΟ ΛΣΤΒΕΜΠΕΝΝΗ ΒΑΠΗΧ ΣΕΒΪΣΠ Η Σ ΠΟΜΟΠΡΙΟ ΤΟΝ ΖΕΜΠΕ ΝΖΜΕΝΕΝΝΕ' Ν ΗΑ ΣΑΜΟΜ ΪΣΠΕ ΒΣΣ ΝΖΜΕΝΕΝΝΑ ΟΪΪΪΛ ΒΟΖΜΟΖΗΡΗ Η ΣΑΝΟΒΪΤΣΑ ΒΟΖΜΟΖΗΡΗ

Κ ΠΡΤΠΑΣΡ ΣΕΛΟΪΝΑ ΪΣΤΡ ΒΑΜ ΗΣΜΗΟΛΟ ΪΒΛΟΝ ΒΖΛΗΑΪ ΗΑ ΠΡΟΝΣΧΟΪΑΠΠΕΣ ΣΕΪΑΣΣ ΗΑ ΡΟΖΕΣΤΒΕΝΝΙΛΙΟ ΝΣΛΗΝΛ Η ΣΑΝΟΒΪΤΣΕΣ ΗΑ ΟΠΡΕΪΕΠΕΝΝΟΜ ΕΛΑΠΕ ΣΪΠΗΡΗΜΗ Σ ΕΤΟΝ ΝΣΛΗΝΟΝ'

ΒΑΖΒΗΛΗΑ ΒΡΙ ΠΟΣΤΕΠΕΝΝΟ ΟΡΒΕΛΑΣΕΤΕ ΒΣΣ ΟΪΠΣΕ Η ΟΪΠΣΕ ΠΡΑΒΗΠΡΗΟΣ ΒΗΪΕΝΝΕ' Η ΒΡΙ ΠΟΖΝΑΣΕΤΕ ΠΡΕΪΝΑΖΝΑΔΗΡΗ ΪΝΚΛΟΒΚΗ' ΪΒΑΖΕΜΠΕ ΗΑΜΗ ΑΕΦΕΖ ΕΤΟΛΟ ΠΟΣΑΝΗΝΝΚΑ' Ν Β ΧΟΪΣ ΒΑΠΕΛΟ

ΒΑΖΟΪΠΠΤΡ ΠΑΜΑΤΡ ΒΑΠΕΝ ΪΛΠΗ' ΖΑΪΣΤΡ ΒΕΒΗΟΣ ΗΑΠΡΑΒΗΠΕΝΝΕ ΒΑΠΗΜ ΛΣΤΒΕΜΠΕΝΝΑΜ Η ΒΣΑΠΡΗΟΣΛΗ' ΗΑ ΚΟΛΟΒΟΝ ΒΑΠΗ ΪΛΠΗ ΠΡΗΠΠΗ Β ΦΗΖΝΑΣΣΚΗΝ ΜΗΒ' ΥΠΡ ΕΚΣΠΕΡΜΗΕΝΤΗΡΟΒΑΝΝΑ'

ΟΪΠΡΠΕ Η ΟΪΠΡΠΕ ΡΟΖΕΣΤΒΕΝΝΗΡΗΧ ΚΑΔΕΣΒ' ΠΟΣΤΕΠΕΝΝΟ ΒΟΖΒΑΠΠΑΣΡ Κ ΡΟΖΕΣΤΒΕΝΝΟΝ

ΒΡΙ ΠΡΕΟΪΟΠΕΒΑΣΕΤΕ ΣΕΟΡ' ΠΡΕΟΪΟΠΕΒΑΣΕΤΕ ΣΒΟΙΟ ΑΣΠΟΒΑΣΕΣΚΛΙΟ ΠΡΗΡΟΪΛ Η ΟΡΒΕΛΑΣΕΤΕ ΒΣΣ ΒΗΟΒΑΠΠΗ ΟΚΒΛΖΑΠΠΕΣΤΟ ΒΑΣ ΜΗΒΣ'

ΠΟΒΡΠΑΣΕΤΕ ΣΒΟΗ ΒΗΟΒΑΠΠΗ' Η ΟΪΝΟΒΡΕΜΕΝΝΟ Σ ΠΟΒΡΠΕΝΝΕΜ ΒΑΠΗΧ ΒΗΟΒΑΠΠΗ ΠΟΒΡΠΑΣΟΤΣΑ

ΠΡΕΟΪΟΠΕΒΑΣΑ ΣΒΟΕ ΗΣΟΒΕΡΠΕΝΝΟΣ ΣΟΣΛΟΑΝΝΕ' ΟΤΒΑΟΑΤΡΗΒΑΣΑ ΣΒΟΙΟ ΚΑΒΗΛ' ΒΡΙ